

La Géode

Le journaliste : - M. Armand Bénatar, vous êtes directeur général de la Géode, et la Géode vient de fêter ses cinq années d'existence. Voudriez-vous nous donner une idée de ce que c'est cette sphère ?

Armand. Bénatar : - La Géode, cette sphère d'acier rutilante, est une des pièces maîtresses de la Cité des Sciences et de l'Industrie de la porte de la Villette. Elle abrite une gigantesque salle de cinéma à vision "totale".

À l'extérieur, c'est une boule et dès que vous êtes à l'intérieur vous vous retrouvez dans une salle qui est inclinée à 30 degrés qui vous donne une impression de déséquilibre sur votre siège, face à un écran de mille mètres carrés. Et puis, vous avez un son qui vous environne avec 18 baffles. Alors, si on prend les trois éléments, l'un vous déstabilise un petit peu, l'image vous pénètre tout autour et au-dessus, et le son vous fait réintégrer l'image.

I- Compréhension de texte: (12 points)

A) Répondez aux questions suivantes :

- 1- Qui est Armand Bénatar ?
- 2- La Géode n'est pas faite de Pierre et de ciment. Relevez l'expression qui le montre.
- 3- À Paris, où se trouve la Cité des Sciences et de l'Industrie ?
- 4- L'écran du cinéma est très grand. Relevez le trait qui le montre ?
- 5- À la Géode, le son n'est pas le même que celui des autres cinémas. Dites pourquoi.

B) Remplacez les points par l'un des homonymes suivants :

(Le croît – croix – crois – croît)

- 6- La rouge est un organisme d'entraide et de secours.
- 7- Le journaliste que la Géode est une merveille du 20 ème siècle.
- 8- Je qu'il faut bien étudier pour réussir à l'examen.

II- Lisez attentivement le texte suivant, puis répondez par

"vrai" ou "faux " : (4 points)

Ainsi, pendant une semaine, Vicente donna des leçons à mon père (Miguel), et à la fin, mon père savait que les murailles qui passent au-dessus de la Puerta de Las Granadas avaient été construites au douzième siècle et tout un tas d'autres choses savantes.

Enfin au bout d'une semaine, mon père avait appris ses leçons et depuis le lundi suivant, il m'emmena « travailler » avec lui. Au début, ce fut difficile parce qu'il était timide et orgueilleux lorsqu'il aborda ses premières touristes.

9- Vicente a donné des leçons à Miguel pendant un mois.

10- Au début de son travail, Miguel, le père était courageux devant les touristes.

III- Grammaire : (10 points)

A- Complétez avec : « lequel – laquelle - lesquelles :

- 11- Connaissez- vous les raisons pour il y a tant de pollution atmosphérique ?
- 12- C'est une affection respiratoire contre Il a lutté pendant des années.

الاسم :
الرقم :

B- Employez une forme d'affirmation avec proposition subordonnée:

13- La municipalité de Lyon a créé des places de parking. J'en suis sûr.

C- Lisez les phrases suivantes et dites la valeur des verbes soulignés :

(conseil – ordre – défense)

14- Ne stationnez pas votre voiture devant la porte de l'hôpital.

15- Ramassez vite vos affaires et sortez.

D- Choisissez la forme verbale correcte :

16- Il est possible que le temps (sera / soit) beau demain.

17- Il faut que tu (viens / viennes) à l'heure.

E- Mettez la phrase suivante ç la forme passive :

18- Les spectateurs applaudissent les acteurs.

IV- Lecture suivie : (3 points)

Dans la liste des mots suivants, choisissez celui qui remplace convenablement les points dans les phrases ci-dessous:

(l'Occident – grec – décorer – chacun – connaissances – peintre – aucun)

19- Il était une fois un Calife qui voulait faire les deux murs de la salle d'honneur de son palais.

20- Il fait venir deux artistes, l'un de l'orient, l'autre de.....

21- Le premier était un célèbre..... chinois.

22- Le second, , avait visité toutes les nations,

23- Il avait aussi de grandes..... en astronomie et en physique.

24- Le Calife leur expliqua son propos et confia à l'un des murs.

V- Expression écrite: (5 points)

Traitez au choix, l'un des deux sujets suivants: (6 lignes au moins)

25- Une famille dont le nombre d'enfants est relativement limité serait meilleure soit pour les parents et pour les enfants, soit pour le budget familial. Développez.

26- Vous faites une interview avec un poète, vous l'interrogez sur les débuts de son art, sur les thèmes de ses poèmes d'où il s'inspire pour écrire ...etc. Imaginez le dialogue et rédigez-le.

VI- Traduction: (6 points)

27- Version : Traduisez en arabe:

« Pour acheter, l'homme n'a pas besoin de connaître une langue étrangère : la langue maternelle suffit » .

28- Thème : Traduisez en français:

يقترح مسؤول من وزارة البيئة عدة حلول للحد من تلوث الهواء .

أجوبة مادة اللغة الفرنسية - الثالث الثانوي الأدبي - دورة ٢٠١١
الصفحة الأولى

I-A :

- R.1) Directeur général de la Géode.
R.2) « La Géode, cette sphère d'acier rutilante ».
R.3) À la porte de la Villette.
R.4) « Face à un écran de mille mètres carrés ».
R.5) Parce qu'il vous environne avec 18 baffles qui peuvent donner une puissance de 18 000 kilowatts.

B :

- R.6) Croix.
R.7) Croit.
R.8) Crois.

II :

- R.9) Faux.
R.10) Faux.

III :

A :

- R.11) Lesquelles.
R.12) Laquelle.

B :

- R.13) Je suis sûr que la municipalité de Lyon a créé des places de parking.

C :

- R.14) Défense.
R.15) Ordre.

D :

- R.16) Soit.
R.17) viennes.

E :

- R.18) Les acteurs sont applaudis par les spectateurs.

أجوبة مادة اللغة الفرنسية - الثالث الثانوي الأدبي - دورة ٢٠١
الصفحة الثانية

IV :

- R.19) Décorer.
R.20) L'Occident.
R.21) Peintre.
R.22) Grec.
R.23) Connaissances.
R.24) Chacun.

V :

R.25)

Si le nombre des enfants est limité cela est meilleur pour les parents, pour les enfants et pour le budget familial notamment dans les domaines de la santé, de l'éducation, de l'emploi et du logement.

Les parents peuvent assurer aux enfants un bon soin médical, une bonne éducation et une alimentation équilibrée.

Le budget familial sera réparti sur un petit nombre d' où les enfants pourront continuer leurs études, avoir des loisirs et faire des voyages.

C' est pourquoi les parents doivent limiter les naissances parce que cela est très avantageux.

R.26)

- Nous vous accueillons d'abord, dis-je et si possible parlez-nous des débuts de ton art et des thèmes de vos poèmes.

Poète – Mes débuts reviennent à mon enfance où je me sentais capable à composer et à rimer des thèmes inspirés de la nature jusqu'à maintenant, tous mes thèmes sont inspirés de notre vie notamment de notre cause nationale.

- On peut dire que vous êtes engagé? Dis-je.

Poète – Oui. Le poète d'après moi doit défendre des causes nationales et humaines.

VI :

R.27) لكي يشتري المرء فانه لا يحتاج إلى لغة أجنبية فاللغة الأم تكفي .

R.28)

"Un responsable du ministère de l'environnement propose plusieurs solutions pour limiter la pollution de l'air »

انتهت الإجابات